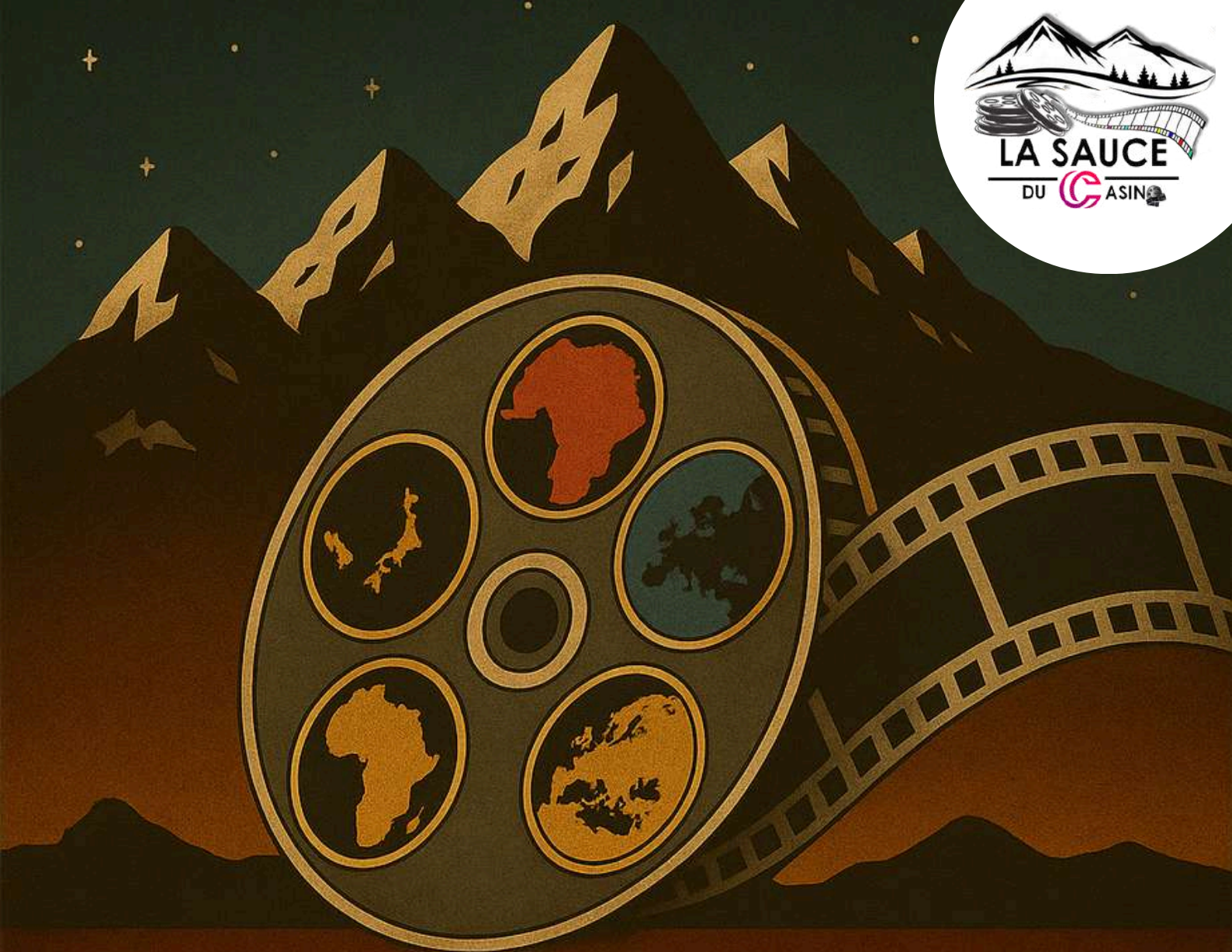


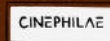


FESTIVAL DU FILM DES CINQ CONTINENTS

LAVELANET, CARREFOUR DES CINÉMAS DU MONDE

3-5 OCTOBRE 2025

AU CINÉMA LE CASINO





LE CONSEIL COLLEGIAL DE LA SAUCE DU CASINO

Quel chemin parcouru ! Il y a tout juste vingt ans, LA SAUCE du CASINO voyait le jour avec une ambition claire : faire de notre cher cinéma le Casino de Lavelanet un espace vibrant de création et de rencontres culturelles, un véritable foyer pour développer le cinéma Art et Essai.

Deux décennies plus tard, ce rêve est plus vivant que jamais, et nous sommes immensément fiers de vous présenter aujourd'hui le tout premier festival de cinéma signé La Sauce du Casino : LE FESTIVAL DES CINQ CONTINENTS – Lavelanet, carrefour des cinémas du monde.

Ce Festival est le fruit du travail acharné et passionné de notre équipe - les dix membres du collège de La Sauce, avec bien sûr l'active collaboration de la formidable et professionnelle équipe du CASINO que nous ne remercierons jamais assez.

Vingt ans... Le bel âge ! L'âge où l'expérience s'épanouit et où l'audace se renforce : nous sommes maintenant prêts à ouvrir un nouveau chapitre encore plus riche et plus audacieux de notre histoire. Ce Festival, que nous avons voulu accessible à tous les publics — familles, cinéphiles passionnés ou simples curieux, n'est pas qu'une simple série de projections, c'est une invitation à un voyage, une promesse d'échanges et de découvertes.

À travers les œuvres projetées, les conférences et les débats, notre Festival vous invite à réfléchir sur des enjeux contemporains essentiels tels que les droits des femmes, la citoyenneté, la diversité, l'environnement... Et parce que le partage est au cœur de notre identité, chaque jour, un buffet, aux saveurs des pays représentés, sera proposé aux spectateurs.

Préparez-vous à une expérience immersive et conviviale.

Bon Festival à tous !



FILM D'OUVERTURE

MA – CRY OF SILENCE



1h14 | Birmanie | Drame | sortie prévue courant 2026

un film de The Maw Naing Avec Su Lay, Kyawt Kay Khaing, Nay Htoo Aung

Durant la guerre civile au Myanmar, Mi-Thet, une jeune femme birmane est employée dans une usine de vêtements à Yangon. Depuis deux mois, les salaires n'ont pas été payés et un groupe d'ouvrières, dirigé par la jeune Nyein-Nyein, s'organise pour revendiquer. Mi-Thet, dont la famille a disparu lors des précédents soulèvements, est réticente, mais finit par se joindre à la grève.

en présence de Catherine Ruelle



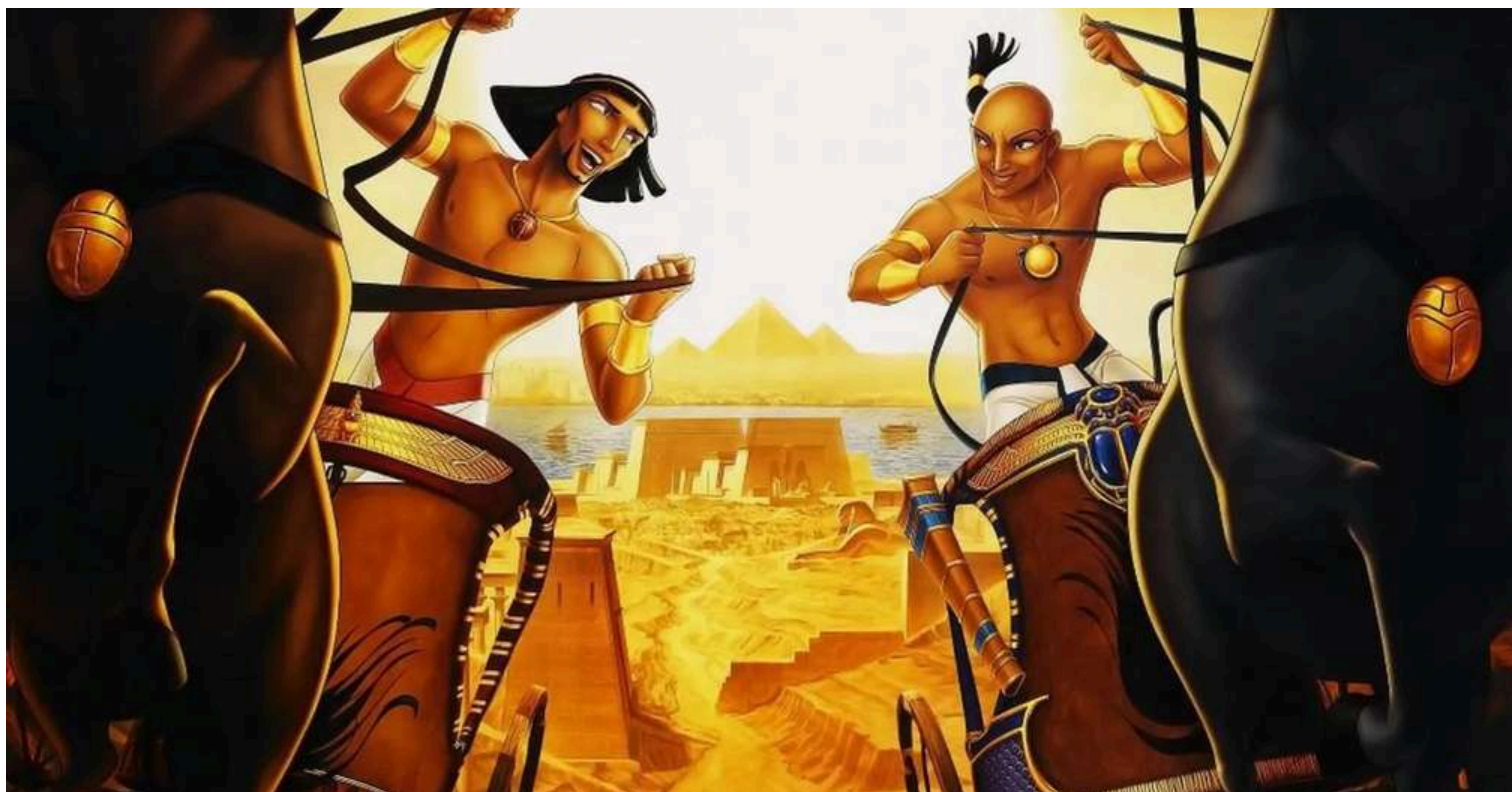
quelques mots de la Sauce ...

"MA - CRY OF SILENCE" : UN CRI DE RÉVOLTE EN BIRMANIE

"Ma Cry of Silence" nous plonge dans la Birmanie post-coup d'État de 2021, en nous contant la vie de Mi-Thet, une jeune ouvrière du textile. Face à l'exploitation et aux salaires impayés, elle se retrouve au cœur d'une grève. Initialement hantée par un passé traumatique lié à la violence du régime, elle surmonte sa peur et rejoint le mouvement.

Le film est un magnifique portrait de femme et une peinture vibrante de sa prise de conscience politique. À travers son excellent scénario, il dépeint l'exploitation sociale, la résilience du peuple birman face à la junte militaire, et l'éveil d'une nation entière contre l'oppression. C'est un hymne poignant au courage et à la solidarité.

LE PRINCE D'EGYPTE



1h39 | USA | Aventure, Animation, Drame | 16 décembre 1998

un film de Steve Hickner, Simon Wells, Brenda Chapman avec les voix de Val Kilmer, Ralph Fiennes, Jeff Goldblum

A travers l'histoire de deux frères, tous deux princes du plus grand empire sur terre, évocation de l'épopée de Moïse. Si l'un des deux frères a régné sur l'Egypte, l'autre a eu un destin encore plus extraordinaire. Quand leur parenté, fondée sur un mensonge, leur est révélée, tout les sépare, leur foi, leur passé et leur avenir et provoquera ainsi la chute d'une dynastie.

quelques mots de la Sauce ...

LE PRINCE D'EGYPTE

"Le Prince d'Égypte" est un chef-d'œuvre de l'animation qui a su transcender son genre. Ce film d'une beauté à couper le souffle nous plonge dans l'histoire biblique de Moïse.

L'animation est spectaculaire, avec des séquences impressionnantes, notamment la traversée de la Mer Rouge, qui restent gravées dans la mémoire. La bande originale, signée par Hans Zimmer, est tout simplement époustouflante et donne au film une dimension épique. Au-delà des visuels, c'est l'émotion qui captive. La relation complexe et déchirante entre Moïse et Ramsès est le cœur du récit, offrant un drame humain puissant et universel. Un classique intemporel qui mérite d'être revu encore et encore.

LES FEMMES DU BUS 678



1h40 | Egypte | Drame | 30 mai 2012

un film de Mohamed Diab Avec Nahed El Sebaï, Bushra Rozza, Nelly Karim

Fayza, Seba et Nelly, trois femmes d'aujourd'hui, aux vies totalement différentes, s'unissent pour combattre le machisme impuni qui sévit au Caire dans les rues, dans les bus et dans leurs maisons. Déterminées, elles vont dorénavant humilier ceux qui les humiliaient. Devant l'ampleur du mouvement, l'atypique inspecteur Essam mène l'enquête. Qui sont ces mystérieuses femmes qui ébranlent une société basée sur la suprématie de l'homme ?

en présence de Catherine Ruelle



quelques mots de la Sauce ...

LES FEMMES DU BUS 678

"Les Femmes du bus 678" est un film coup de poing qui a marqué l'histoire du cinéma égyptien. Le réalisateur Mohamed Diab s'attaque avec une force et une lucidité rares à un sujet difficile et tabou : le harcèlement sexuel de masse au Caire.

"Les Femmes du bus 678" est un film nécessaire, un acte de cinéma engagé qui a contribué à changer les mentalités en Égypte. C'est une œuvre courageuse et puissante.

LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE



2h09 | Suède-France | thriller | le 12 novembre 2025

un film de Tarik Saleh avec Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki, Amr Waked, Cherien Dabis

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, accepte sous la contrainte de jouer dans un film commandé par les plus hautes autorités du pays. Il se retrouve plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.

en présence de Catherine Ruelle



quelques mots de la Sauce ...

"LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE" : L'ENVERS DU DÉCOR ÉGYPTIEN

Le troisième et dernier volet de la "Trilogie du Caire" de Tarik Saleh nous transporte dans les coulisses sombres du pouvoir égyptien. Le film suit George Fahmy, star adulée contrainte de jouer dans un film de propagande pour le régime du général Al-Sissi. Ce pacte faustien le propulse au cœur d'un complot politique, révélant la corruption, la violence et le contrôle de l'État sur l'art et les médias.

C'est un intense thriller politique qui dépasse le simple divertissement pour devenir une critique acerbe du pouvoir en place en Égypte. Il dépeint un pays où la survie dépend souvent de la soumission ou de la capacité à résister dans l'ombre.

LA PART DES ANGES



1h41 | Grande Bretagne | Comédie dramatique | 27 juin 2012

un film de Ken Loach Avec Paul Brannigan, John Henshaw, Gary Maitland

A Glasgow, Robbie, tout jeune père de famille, est constamment rattrapé par son passé de délinquant. Il croise la route de Rhino, Albert et la jeune Mo lorsque, comme eux, il échappe de justesse à la prison mais écope d'une peine de travaux d'intérêt général. Henri, l'éducateur qu'on leur a assigné, devient alors leur nouveau mentor en les initiant secrètement... à l'art du whisky ! De distilleries en séances de dégustation huppées, Robbie se découvre un réel talent de dégustateur, bientôt capable d'identifier les cuvées les plus exceptionnelles, les plus chères. Avec ses trois compères, Robbie va-t-il se contenter de transformer ce don en arnaque - une étape de plus dans sa vie de petits délits et de violence ? Ou en avenir nouveau, plein de promesses ? Seuls les anges le savent...

quelques mots de la Sauce ...

en présence de Esther Hallé



LA PART DES ANGES

"La Part des Anges" est un chef-d'œuvre de Ken Loach qui transcende le drame social pour offrir une véritable bouffée d'air frais. Le film suit Robbie, un jeune délinquant de Glasgow, dont le parcours vers la rédemption est à la fois hilarant et profondément touchant. Avec un casting d'une authenticité désarmante, le film nous fait passer du rire aux larmes. L'intrigue, centrée sur une passion improbable pour le whisky, est un symbole brillant de la seconde chance et de l'espoir. Loach ne se contente pas de montrer la précarité et la violence, il nous révèle la dignité et l'humour qui peuvent surgir des situations les plus sombres. Une comédie pleine d'humanité !

REBELLE



1h35 | Ecosse | Aventure, Animation, Comédie | 1 août 2012

un film de Mark Andrews, Brenda Chapman, Steve Purcell Avec les voix de Bérénice Bejo, Kelly Macdonald, Jacques Frantz

Depuis la nuit des temps, au cœur des terres sauvages et mystérieuses des Highlands d'Ecosse, récits de batailles épiques et légendes mythiques se transmettent de génération en génération. Merida, l'impétueuse fille du roi Fergus et de la reine Elinor, a un problème... Elle est la seule fille au monde à ne pas vouloir devenir princesse ! Maniant l'arc comme personne, Merida refuse de se plier aux règles de la cour et défie une tradition millénaire sacrée aux yeux de tous et particulièrement de sa mère. Dans sa quête de liberté, Merida va involontairement voir se réaliser un vœu bien malheureux et précipiter le royaume dans le chaos. Sa détermination va lui être cruciale pour déjouer cette terrible malédiction.

quelques mots de la Sauce ...

REBELLE

"Rebelle" est un joyau d'animation de Pixar qui se distingue par son audace. Le film nous transporte au cœur des Highlands écossais, à la rencontre de Merida, une princesse qui refuse de se conformer à son destin.

Au-delà de la splendeur visuelle, avec ses décors magnifiques et son animation fluide, c'est la force de l'histoire qui captive. "Rebelle" bouscule les codes des contes de fées en centrant son récit non pas sur une histoire d'amour, mais sur une relation mère-fille complexe et touchante. C'est une ode à l'indépendance et à l'authenticité, une aventure à la fois épique et intimiste qui a su séduire et inspirer toute une génération.

ON FALLING



1h44 | Portugal | Drame | 29 octobre 2025

un film de Laura Carreira Avec Joana Santos, Neil Leiper, Ola Forman

Aurora, immigrée portugaise, travaille comme préparatrice de commandes dans un vaste centre de distribution en Écosse. Coincée entre son lieu de travail et sa colocation, Aurora cherche à résister à la solitude et à l'aliénation qui commencent à menacer son sentiment d'identité.

en présence de Esther Hallé



quelques mots de la Sauce ...

"ON FALLING" : L'AMER RÊVE BRITANNIQUE

"On Falling" est un miroir sombre de la Grande-Bretagne contemporaine. Nous suivons Aurora, une immigrée portugaise, préparatrice de commandes dans un entrepôt géant, type Amazon, en Écosse. Son quotidien est une lutte pour la survie, un corps-à-corps avec l'aliénation dans un monde de travail chronométré et déshumanisé par des algorithmes.

Le film dresse un portrait saisissant de la précarité et de la "gig economy" (littéralement, l'économie des petits boulots) qui rongent la société britannique (entre autres), rendant les travailleurs invisibles et interchangeable. Au-delà du drame individuel, il dénonce la solitude et l'exploitation que subissent les travailleurs immigrés, souvent confinés à des emplois sans avenir.

"On Falling" est un cri silencieux contre l'injustice sociale, un film qui donne une voix à ceux que la société a réduits au silence, et rappelle la nécessité de conserver un semblant d'humanité face à un capitalisme chosifiant.

FILM DE CLÔTURE

MY MEMORY IS FULL OF GHOSTS



1h14 | Syrie | Documentaire | Sortie prévue en 2026

un film de Anas Zawahri

Telle une élégie visuelle, *My Memory Is Full of Ghosts* explore une réalité écrasée entre passé, présent et avenir à Homs, en Syrie. Derrière l'autoportrait d'une population exsangue en quête de normalité, surgissent les souvenirs de la ville, hantée par la destruction, la défiguration et la perte. Un film bouleversant, écho douloureux de l'absurdité de la guerre et de la force des êtres.

en présence de Daniel Maciel



MEILLEUR LONG METRAGE

PREMIER PRIX FIPRESCI ET PRIX DON QUICHOTTE



MELGACO
INTERNATIONAL
DOCUMENTARY
FILM FESTIVAL

FIPRESCI
the international federation of film critics



quelques mots de la Sauce ...

"MY MEMORY IS FULL OF GHOSTS" : L'HYMNE À HOMS

Dans ce bouleversant documentaire d'Anas Zawahri, la ville syrienne de Homs apparaît d'abord comme un cimetière à ciel ouvert. C'est dans ce décor de ruines que le réalisateur, tel un fantôme lui-même, nous guide à travers les rues et nous confronte à une question essentielle : comment vit-on dans une ville traumatisée, dont la mémoire est remplie de fantômes ?

Avec une grande sensibilité, Anas Zawahri filme les gestes quotidiens et ordinaires de ceux qui y résident encore. Des piétons traversant une rue autrefois animée, des enfants jouant sur des gravats, des gens au marché... Le film dépeint la dévastation de la guerre, mais surtout la force vitale qui s'y déploie.

GRILLEHoraire

Vendredi

03 octobre 2025

Samedi

04 octobre 2025

Dimanche

05 octobre 2025

14h30

• PROJECTION
LE PRINCE D'EGYPTE

A la suite de la projection
ATELIER CREATIF
CREATION D'UNE FRESQUE
SUR L'EGYPTE



17h00

• PROJECTION
LES FEMMES
DU BUS 678

BUFFET ORIENTAL
-1er étage du cinéma -
SUR RESERVATION
7€ / PERSONNE



20h15

• PROJECTION
LES AIGLES DE
LA REPUBLIQUE

AVANT
PREMIERE

18h00

• CEREMONIE
D'OUVERTURE
DU FESTIVAL

• PROJECTION
MA CRY OF SILENCE

AVANT
PREMIERE

BUFFET ASIATIQUE
-1er étage du cinéma -
SUR RESERVATION
OFFERT



10h30

• PROJECTION
LA PART DES ANGES

BRUNCH BRITANNIQUE
-1er étage du cinéma -
SUR RESERVATION
7€ / PERSONNE



14h15

• PROJECTION
ON FALLING

AVANT
PREMIERE

14h30

• PROJECTION
REBELLE



COLLATION Pâtisseries
Ecossaises & Portugaises
-1er étage du cinéma -
OFFERT



18h00

• CEREMONIE
DE CLOTURE
DU FESTIVAL
ET REMISE DU PRIX
DU PUBLIC

• PROJECTION
MY MEMORY IS FULL
OF GHOSTS

AVANT
PREMIERE

NOS INVITÉS



Catherine Ruelle

JOURNALISTE ET CRITIQUE DE CINÉMA

Catherine Ruelle, journaliste et critique de cinéma, a fait une grande partie de sa carrière à RFI, en tant que journaliste politique, (relations internationales) et critique de cinéma, et dans de nombreuses publications (Jeune Afrique, Afrique-Asie, Le Monde diplomatique).

Dès 1980 elle s'est tournée vers l'organisation de manifestations cinématographiques, au Forum des Images, à la Cinémathèque française, au Musée Dapper à Paris. Elle a participé à de nombreux jurys, co-écrit plusieurs ouvrages consacrés aux cinémas d'Afrique. Depuis 2010, elle anime les rencontres et les débats de plusieurs festivals (consacrés aux cinémas d'Afrique et du Maghreb) au Maroc, au Sénégal et en France. En 2017, elle a présidé l'association « Centenaire Jean Rouch » qui a organisé les manifestations destinées à commémorer le centenaire de l'Ethnographe-Cinéaste en France et dans le Monde.



Esther Hallé

ENSEIGNANTE, CHERCHEUSE

Esther Hallé est normalienne, agrégée de Lettres Modernes et docteure en études cinématographiques. Chercheuse associée au CERCC (École Normale Supérieure de Lyon), ses travaux et ses enseignements portent sur le cinéma italien, sur l'histoire de la critique et sur les rapports entre littérature et cinéma. Elle est l'auteure d'un ouvrage consacrée à Antonio Pietrangeli

Daniel Maciel

AO NORTE - FESTIVAL MDOC MELGACO

Il est membre de l'AO NORTE et titulaire d'un doctorat en anthropologie (pouvoir, résistance et mouvements sociaux) de la Faculté des sciences sociales et humaines de l'Université Nova de Lisbonne. Il mène des recherches sur les usages et pratiques culturelles auprès des populations marginalisées, avec un intérêt particulier pour leur application en milieu carcéral. Il a collaboré avec l'AO NORTE sur des projets de collecte, d'inventaire et de réflexion sur des photographies historiques issues d'albums personnels.



LES BUFFETS DU FESTIVAL



RESERVATION EN SCANANT LE QR
CODE CI CONTRE OU PAR MAIL
LASAUCEDUCASINO09@GMAIL.COM

Réservez votre place pour
le buffet asiatique

Vendredi 03 octobre 2025
à 20h30

Buffet Offert par La Sauce
du Casino

Le buffet aura lieu après
la projection du film
d'ouverture MA CRY OF
SILENCE

Réservez votre place pour
le buffet oriental

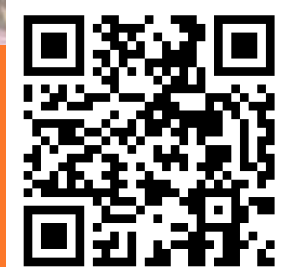
Samedi 4 octobre 2025 à
19h15

Tarif : 7€ par personne

Le buffet aura lieu entre la
projection du film Les
Femmes du Bus 678 et
celle des Aigles de la
République.



RESERVATION EN SCANANT LE QR
CODE CI CONTRE OU PAR MAIL
LASAUCEDUCASINO09@GMAIL.COM



RESERVATION EN SCANANT LE QR
CODE CI CONTRE OU PAR MAIL
LASAUCEDUCASINO09@GMAIL.COM



Réservez votre place pour
le brunch britannique

Dimanche 05 octobre 2025
à 12H45

Tarif : 7€/personne

Le brunch aura lieu entre
la projection du film LA
PART DES ANGES et celle
de ON FALLING

SUR RESERVATION - NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

NOS PARTENAIRES PRINCIPAUX



TOUJOURS LÀ
POUR VOUS



NOS PARTENAIRES


**BOUCHERIE - CHARCUTERIE
TRAITEUR**



JEAN-LUC MARROT
05 61 01 01 12

5 rue Jean Jaurès à Lavelanet

LES TROIS BONHEURS

Restaurant asiatique

**Spécialités vietnamiennes et
thaïlandaises**

Plats chauds à emporter (soir)

20 Place Albert Gabarrou

09300 Lavelanet

05 61 01 75 70



23 Avenue du 11 Novembre
09600 Laroque d'Olmes

cavepibouleau@gmail.com

05 61 65 52 60

A la Gerbe Niçoise
Une émotion, un sentiment,
une fleur...
Sylviane et Magali

Lundi : 9h30 - 12h / 14h30 - 18h
Du mardi au samedi : 9h30 - 12h / 14h30 - 19h
Dimanche et jours fériés : 10h - 12h

43, rue Jean Jaurès - 09300 LAVELANET
Tél : 05 61 01 03 02 - Fax 05 61 01 29 08
à distance - Livraison à domicile




La Luna de Fila
Pizzeria
Tél. : 05.61.01.09.54

**1 Place de la Résistance
09300 Lavelanet**

Vu Opticien



Vu et approuvé !

05 61 01 03 76
LAVELANET - ZONE COMMERCIALE SUPER U
www.vu-joachim-lopez-opticien.com

**Au
PIZZERIA 64**

**64 Av. du 11 Novembre 1918,
09600 Laroque-d'Olmes
09 82 65 21 89**

NOS PARTENAIRES

ÉCOUTER VOIR
OPTIQUE & AUDITION MUTUALISTES

4 A rue Du 11 Novembre 1918
09300 LAVELANET
05 61 01 93 43



LIENARD SYLVAIN

PHOTOGRAPHIE
97 Rue Jean Jaurès 09300 LAVELANET
06 64 54 93 49



**MÉDIATHÈQUE
DE LAVELANET**



RESTAURANT
A LA PATATE QUI FUME

TOUT EST FAIT MAISON,
MÊME LE RESTAURANT

05 61 02 65 07

09300 MONTSÉGUR

res@patatequifume.com



By Selection Habitat

www.ariegimmo.com
www.selectionhabitat.com

SECTEUR LAVELANET

Agence de Lavelanet (09300)
18, av. du Docteur Bernadac
05 61 64 06 28

Julian VINET

06 32 07 92 28

julian.vinet@selectionhabitat.com



SUPER U

U DRIVE Lavelanet
coursesu.com

ROUTE DES PYRÉNÉES

05 61 05 05 90

Ouvert du lundi au samedi
de 8h30 à 19h30 et le dimanche matin



Laverie
automatique



Distributeur
de billets



Station U



Location U

Carrefour
express



Boucherie Traditionnelle • Rôtisserie le week-end



Lundi au samedi : 8h00 - 20h00
Dimanche 9h - 19h00

Tél. 05 61 01 58 67

Place de la Résistance
09300 LAVELANET

**LE GRAND
BiSON**
Bières Artisanales

DÉCOUVREZ LE PASS DU FESTIVAL



FESTIVAL DU FILM DES CINQ CONTINENTS

LAVELANET, CARREFOUR DES
CINÉMAS DU MONDE

28€
6 FILMS

**SOIT 4.60€ LA
SEANCE**



Pendant toute la durée du festival, les cartes d'adhérent·e·s La Sauce du Casino ainsi que les cartes d'abonnement ne seront pas acceptées pour les séances des films présentés dans le cadre du festival. Merci de votre compréhension.

3-5 OCTOBRE 2025



La Sauce du Casino est une association culturelle basée à Lavelanet, née de la volonté de faire vivre ce territoire à travers des événements artistiques, festifs et engagés.

Portée par une équipe de bénévoles passionnés, notre association investit le Casino de Lavelanet, lieu emblématique de la ville, pour en faire un véritable espace de création, de diffusion et de rencontres culturelles.

Depuis sa création il y a 20 ans, notre association travaille en étroite collaboration avec le **Cinéma Le Casino**, qui lui apporte un soutien constant. Ce partenariat solide, basé sur la confiance et la complémentarité, nous permet de proposer des projets de qualité, accessibles à tous.

Ensemble, nous proposons des événements **Art & Essai et Jeune Public** : débats et rencontre en présence de professionnels du cinéma (*intervenant(e)s, réalisateur/ices, acteurs/ices*) , mais également pour les plus jeunes avec des ateliers créatifs et séances anniversaire, participation à la programmation Art & Essai du cinéma, et bien sûr moments conviviaux .

Toutes nos actions s'inscrivent dans une démarche citoyenne qui montre que la culture peut être un outil de cohésion sociale et de développement local.

Rejoignez-nous, devenez adhérents !



